



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE - FESR)

**Istituto d'Istruzione Superiore "Vincenzo Capirola"**

Piazza C. Battisti, 7/8 - 25024 Leno (BS)  
Tel +39-030906539 - 0309038588 - Fax +39 0309038061  
Info@capirola.com - bsis00900x@istruzione.it - bsis00900x@pec.istruzione.it

**Sezione Associata:** Via Caravaggio, 10 - 25016 Ghedi (BS)

Tel +39-030901700 - 0309050031 - Fax +39-0309059077  
liceoghedi@capirola.com



ANCI

ISO 9001

Codice Meccanografico: BSIS00900X

Sito Web: [www.istitutocapirola.gov.it](http://www.istitutocapirola.gov.it)

Cod. Fisc. e Part. IVA: 97000580171

Prot .7181 C 24 d

Leno 11/11/2017

- All'Albo Pretorio
- Al sito web dell'istituto
- Ai docenti di questo Istituto
- Agli atti

## AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE ESPERTI E TUTOR

Progetto 10.1.1A-FSEPON-LO-2017-39 "Inclusione Sociale e Lotta al Disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nell'area a rischio e in quelle periferiche" CUP D49G17001170007.

"Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenza e ambienti per l'apprendimento " 2014-2020 Avviso pubblico MIUR Prot. 10862 del 16/09/2016 Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree periferiche e in quelle a rischio - Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo specifico 10.1 - Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 - Interventi a sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità . Autorizzazione progetto stay hungry, stay at school!

## IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** il PON Programma Operativo Nazionale " Per la scuola competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con decisione C ( 2014 ) n. 9952 del 17 dicembre 2017 della Commissione Europea;

**VISTO** l'Avviso pubblico MIUR Prot. 10862 del 16/09/2016 per la presentazione delle candidature per l'individuazione dei progetti relativi ai Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "per la scuola, competenza e ambienti per l'apprendimento " 2014-2020 - Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo specifico 10.1 - Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 relativo ai Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree periferiche e in quelle a rischio "

**VISTA** l'autorizzazione nota MIUR prot. N. 28612 del 13/07/2017 Progetto "stay hungry, stay at school!" con identificativo 10.1.1A-FSEPON-LO-2017-39

**VISTA** l'assunzione a Bilancio con delibera 128 del C.I. n.26 del 15/09/2017;

**VISTO** la Delibera n.107 del C.I. n. 23 del 20/12/2016 di approvazione del Programma Annuale 2017 e relative variazioni ;

**VISTO** il Regolamento di istituto per l'attività negoziale approvato con delibera n. 68 del 15/12/2015.



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Divisione Generale per Interventi in materia di edilizia  
scolastica, per lo sviluppo dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - (COMPITI) E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE, FESR)

- VISTE** le note dell'autorità di gestione 2007/13 relative all'organizzazione e gestione dei progetti PON FSE da intendersi ancora valide in assenza di ulteriori note;
- VISTI** i regolamenti (UE) n.1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento Europei, il Regolamento (UE) n.1304/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;
- VISTE** le note dell' Autorità di gestione :
- Prot. 1778 del 06/02/2015 relative allo Split Payment dell'IVA;
  - Prot. 38815 del 02/08/2017 relativa all'Attività di formazione: chiarimenti sulla selezione degli esperti;
  - Prot. 3131 del 16/03/2017, Richiamo sugli adempimenti inerenti l'informazione e la Pubblicità per la programmazione 2014-2020;
  - Prot. 11805 del 13/10/2016, indicazioni operative – Informazioni e pubblicità;
- VISTO** il CCNL Scuola 2007 e in particolare l'art. 35 concernente le collaborazioni plurime del personale in servizio presso le Istituzioni Scolastiche;
- VISTO** l'art 52, comma 1° del T.U. pubblico impiego del 1953 e l'art. 2103 C.C. relativamente alla documentabilità del possesso della professionalità del prestatore di lavoro in relazione alla condizione di essere adibito alle mansioni per le quali è stato assunto o alle mansioni equivalenti nell'area d'ambito di competenza;
- VISTO** il Decreto Legislativo n.165 del 30/03/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii. e in particolare l'art. 7 comma 6b) che statuisce che " l'amministrazione deve preliminarmente accertare l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno";
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8/03/1999 n.275, recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 1/2/2001 n.44, recante il regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, art.40 "Contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa" che possono assumere :
- la forma di avvisi ad evidenza pubblica per il reclutamento di prestatori d'opera ai sensi degli art. 2222 del Codice Civile;
  - la forma di procedura negoziale aperta a soggetti dotati di personalità giuridica per l'acquisizione di beni e servizi di formazione ai sensi del;il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 " Codice dei Contratti Pubblici ", come modificato da D.Lgs. 19 aprile 2017 n.56
- VISTA** la determina Prot. 6218 del 14/10/2017 dell'Avvio delle Procedure preliminari previste del progetto;
- VISTA** la delibera del C.I. n.74 del 13/01/2016 con la quale è stato approvato il PTOF 2016/2019 ;
- VISTA** la delibera del C.D. n. 04 del 13/10/2016 con la quale è stata approvata l'adesione Progetto 10.1.1A-FSEPON-LO-2017-39 "Inclusione Sociale e Lotta al Disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nell'aree a rischio e in quelle periferiche";
- VISTO** la nota MIUR Prot. 27530 del 12/07/2017 della pubblicazione delle graduatorie definitive dei progetti Avviso Prot.10862 del 16/09/2016;
- RITENUTO** necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali ESPERTI E TUTOR, per lo svolgimento delle attività formative relative ai seguenti moduli:
- RILEVATA** la necessità di individuare tra il personale interno N. 9 ( nove ) figure per lo svolgimento dell'attività di tutor e n. 20 ( venti ) figure per lo svolgimento dell'attività di esperto, nel l'ambito della realizzazione dei 9 moduli previsti dal PON;



Progetto 10.1.1A-FSEPON-LO-2017-39

Inclusione Sociale e Lotta al Disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico

NOME MODULO	IMPORTO MODULO	ORE PREVISTE ESPERTO	ORE PREVISTE TUTOR
Laboratorio di danza educativa Hip Hop	€ 4.561,50	30	30
Realizziamo una scultura sociale	€ 4.561,50	30	30
Laboratorio di dibattito :let's debate!	€ 4.665,60	30 (6+4+10+10)	30
Laboratorio teatrale sede di Leno: Teatrardanzando	€ 5.082,00	30	30
Competenze digitali per il cittadino 2.0	€ 5.082,00	30 (15+15 )	30
Let's Go! Pratichiamo sport per crescere insieme e conoscerci	€ 5.082,00	30 ( 6+3+9+9+6)	30
Summer English city Camp	€ 6.307,90	30 ( 15+15 )	30
Teatro artistico d'autore	€ 5.082,00	30	30
ItalianoL2 lingua dello studio	€ 4.561,50	30 ( 10+10+10 )	30
<b>TOTALE COMPLESSIVO</b>	<b>€ 44.986,00</b>		

Indice il seguente

**AVVISO PUBBLICO**

Per la selezione di Esperti e Tutor per il progetto in oggetto, rivolto in ordine di precedenza assoluta a:

Personale interno in servizio presso l'IIS "V.Capirola" alla scadenza del presente avviso
Personale in servizio presso altre Scuole destinatario di proposta di Collaborazione plurima
Personale Esterno (secondo la definizione della nota prot.34815 del 2 agosto 2017 )

**Art.1 Descrizione del Progetto e Obiettivi Generali**

Descrizione:

Le attività progettate pongono innanzitutto i seguenti obiettivi generali:

La scuola si pone come principale obiettivo quello di essere polo formativo di eccellenza e comunità attiva aperta al territorio, promuovendo azioni di potenziamento e inclusione, orientamento,valorizzazione e innovazione, cittadinanza e creatività a beneficio di studenti, docenti e genitori.

Il progetto viene costruito su tre principi cardine: potenziamento, benessere e creatività.

Le azioni progettuali infatti tendono a favorire attività in contesto durante le quali gli studenti possano da un lato sperimentare forme espressive/artistiche personali e collettive informi diverse al fine di far emergere dubbi,personalità, problemi, disagio, dall'altro praticare attività di gruppo che favoriscano il benessere fisico e, indirettamente, anche quello psicologico.

Tutto ciò permette di rafforzare i percorsi di crescita personale e formativa degli studenti ai quali vengono offerti anche percorsi disciplinari per le competenze di base.

I progetti didattici sono pensati per tutti gli studenti frequentanti le due sedi, in particolare studenti che vogliono

sperimentare percorsi formativi attraverso modalità didattiche, metodologiche ed espressive diverse: attività in contesto sia di tipo disciplinare che interdisciplinare che potenziano motivazione, autostima, competenze di base e di cittadinanza attiva e siano inclusive. Le azioni progettuali inoltre sono tese a valorizzare i rapporti con il tessuto sociale e il territorio, promuovendo e intensificando rapporti con enti, associazioni e istituzioni scolastiche al fine di coinvolgerle nell'azione formativa generale.

Obiettivi:

- Essere centro di formazione permanente e scuola aperta al territorio;
- Contrastare la dispersione scolastica rimotivando gli studenti con interventi integrativi e interdisciplinari e prevenire il disagio scolastico;
- aumentare le azioni preventive di esclusione dal contesto scolastico, sociale, culturale
- Integrare i curricula per lo sviluppo di competenze trasversali, soft skills, relazionali e disciplinari e il PTOF;
- Potenziare competenze di base e competenze sociali;
- Favorire approcci metodologici innovativi e non formali che permettano di contaminare le pratiche didattiche in essere;
- Favorire percorsi di autovalutazione sul sé al fine di orientare, riorientare, rafforzare e motivare gli studenti;
- Potenziare l'offerta formativa e i curricula

#### **Art.2 Descrizione dei singoli Moduli con la tipologia di Esperto e Tutor.**

#### **MODULO 1 - Laboratorio di danza educativa Hip Hop**

Il laboratorio sportivo cerca di costituire un gruppo di alunni che, attirati da nuove forme di attività ludico-sportiva, quali le danze di strada e l'Hip Hop, si impegnino in un percorso di arte performativa, migliorino la propria condizione fisica e di coordinazione e consolidino il senso di appartenenza a un gruppo che possano vivere facilmente a scuola. Questi importanti finalità permettono infatti di rinforzare il senso di appartenenza, di aggregazione prevenendo quindi il disagio sociale e psicologico, sempre più diffuso tra gli adolescenti e diventano immediatamente importante azione di intervento sociale. Il laboratorio rientra nei progetti di educazione alla salute che comprendono molte attività e azioni diversificate nella loro natura ma accomunate e integrate nelle finalità generali di potenziare la capacità di utilizzare il corpo per relazionarsi con gli altri, sviluppando l'esplorazione dei principali elementi fondanti della danza educativa: corpo – spazio – dinamica – relazione.

Obiettivi:

- Potenziare la capacità di utilizzare il corpo per relazionarsi con gli altri, sviluppando l'esplorazione dei principali elementi fondanti della danza educativa: corpo – spazio – dinamica – relazione.
- Incoraggiare e consolidare l'impulso innato del movimento danzato offrendo a tutti/e il diritto alla danza, intesa come espressività intenzionale, consapevole e condivisa.
- Sperimentare la danza nel suo valore artistico e culturale, valorizzando sia la creatività individuale sia la cooperazione e l'osservazione nei lavori di gruppo

L'esperto dovrà possedere il Diploma di laurea in Scienze Motorie o affini (Accademia), titoli professionali (attestati) in Danza moderna ed esperienza nella gestione di laboratorio di danza.

Il Tutor dovrà essere un docente di scuola secondaria di secondo grado di Scienze Motorie o affini, in possesso di titoli professionali in ambito didattico - metodologico e competenze informatiche di base.

Il Modulo si svolgerà indicativamente da Dicembre 2017 a Giugno 2018.

#### **MODULO 2–Realizziamo una scultura sociale**

Il modulo mira a coinvolgere gli alunni con particolari bisogni relazionali e spiccata sensibilità artistica e creativa. L'arte relazionale è una forma d'arte contemporanea che si sviluppa attorno alla metà degli anni novanta e prevede la partecipazione del pubblico fruitore alla costruzione o alla definizione dell'opera di cui fruisce. E' pertanto una possibilità concreta e positiva rispetto all'esistente perché si fonda sulla condivisione del percorso per realizzare l'opera, che è la società stessa. Il laboratorio sarà gestito da un esperto di arte relazionale con il supporto di un tutor interno. Proporre agli studenti tale laboratorio consente di condividere un'idea e darne forma attraverso materiali di riuso. Tutti gli studenti partecipano alla realizzazione della scultura trasferendo la propria creatività in un percorso condiviso che si sviluppa con gli altri. Il progetto può plasmare il sociale perché coinvolge l'insieme delle energie intellettive e creative di ciascuno. La Living Sculpture infatti tesse una



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FSE4)

collaborazione solidale fatta da uomini liberi di differenti razze, origini, religioni, ceti sociali, politici, culturali ed economici.

L'esperto dovrà possedere titoli accademici in ambito artistico, competenze nella gestione di laboratori di arte relazione, esperienze di conduzione e gestione di progetti sociali di arte relazione.

Il Tutor dovrà essere un docente di scuola secondaria di secondo grado nell'area umanistica/linguistica (classi di concorso italiano/lingue straniere) in possesso di titoli culturali o professionali integrativi in ambito artistico (teatro o musica), con esperienze pregresse nella gestione di laboratori di arte relazione e competenze di informatica di base.

Il Modulo si svolgerà indicativamente da Dicembre 2017 a Giugno 2018.

### **MODULO 3–Laboratorio di dibattito let's debate**

Il laboratorio vuole essere un modo innovativo di potenziare la lingua italiana facendo dibattito, argomentando e imparando a costruire testi argomentativi. Il laboratorio di dibattito si inserisce in una sperimentazione metodologica e in una lunga tradizione di progetti di cittadinanza che vogliono rendere effettivo l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione", rendere gli studenti cittadini responsabili e potenziare/incrementare approcci laboratoriali dove lo studente impari facendo e sperimenti situazioni in contesti dove è chiamato a ricercare, dibattere, discutere in prima persona tematiche sociali, di attualità e di interesse generale. L'attività è innovativa da un punto di vista metodologico perché, attraverso la partecipazione attiva degli studenti, si impara ad argomentare e gli studenti sono protagonisti del loro percorso di ricerca e di approfondimento di tematiche attuali, sociali e controverse. Un dibattito infatti è una discussione formale, e non libera, nella quale due squadre (composte ciascuna di due o tre studenti) sostengono e contro battono un'affermazione data, ponendosi in un campo (PRO) o nell'altro (CONTRO): è un'attività degli studenti, che essi gestiscono con autonomia, in relazione alla fascia d'età. Gli argomenti proposti possono attingere ai loro interessi personali, almeno nella prima fase di Sperimentazione, per poi spaziare su tematiche sociali, economiche e attuali. Il dibattito è da considerarsi inoltre come metodologia didattica, pertanto è pluridisciplinare e/o interdisciplinare.

Il modulo sarà strutturato in:

- lezioni introduttive sulla strutturazione del dibattito e della costruzione dell'argomentazione
- lezioni/esercitazioni guidate di public speaking
- lavoro in gruppi per sviluppare i topic assegnati: ricerca, selezione informazioni, discussione e rielaborazione informazioni, simulazioni anche in lingua inglese: LABORATORIO DEBATE
- realizzazione dibattito rivolto a un pubblico, eventualmente coinvolgendo il territorio;
- partecipazione a manifestazioni di dibattito con altre scuole;

L'esperto dovrà possedere diploma di laurea (con preferenza per le lingue straniere, in particolare inglese) in possesso di specifici corsi di formazione in Debate – modello WSD , coaching e giudice di dibattiti, partecipazione a gare di Debate in qualità di debater esperto/giudice ed esperienze pregresse nella conduzione di laboratori di debate

Il Tutor dovrà essere un docente di scuola secondaria di secondo grado, in possesso di specifica formazione in debate, pregresse esperienze nella conduzione di laboratori di debate e competenze di informatica di base.

Il Modulo si svolgerà indicativamente da Dicembre 2017 a Giugno 2018.

### **MODULO 4 – Laboratorio teatrale sede di Leno: Teatrardanzando**

Laboratorio per la realizzazione di un musical, si può considerare un'attività a cavallo tra laboratori "teatrale", "creativo e artigianale" e di "canto corale". Si tratta infatti di un laboratorio per la realizzazione di un musical realizzato nel corso dell'anno che si svolge in orario extrascolastico, indicativamente da novembre a giugno, una volta alla settimana, con frequenza che aumenta all'avvicinarsi della rappresentazione in pubblico. L'attività viene svolta con il supporto di un esperto e con la collaborazione didattica di docenti tutor che garantiscono un proficuo supporto organizzativo, didattico e di integrazione curriculare. I ragazzi imparano a cantare, recitare, danzare, costruire una coreografia, fare i tecnici del suono e delle luci, i "trovarobe", e tutto quanto serve per un allestimento scenico compreso il disegno e la realizzazione delle scenografie. In tal modo si mettono in campo i diversi talenti, si acquisisce autostima perché l'applauso è assicurato e si cresce nel percorso formativo in modo concreto e percettibile.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBITI PER L'APPRENDIMENTO (I SE-IESR)

L'esperto dovrà possedere titoli accademici in ambito teatrale/artistico, titoli professionali in ambito teatrale-generale musicale, esperienze di regia e conduzione di musical/spettacoli/laboratori teatrali, esperienze di laboratori didattici di teatro,

Il Tutor dovrà essere un docente di scuola secondaria di secondo grado con titoli professionali in ambito artistico-teatrale, esperienze pregresse di conduzione di laboratori teatrali, con competenze informatiche di base

Il Modulo si svolgerà indicativamente da Dicembre 2017 a Giugno 2018.

#### **MODULO 5 – Competenze digitali per il cittadino 2.0**

Le tecnologie informatiche e le competenze digitali rappresentano un fattore essenziale per lo sviluppo economico e sociale del cittadino. Senza le competenze informatiche, si riducono in qualche misura per un giovane le possibilità di trovare un lavoro buono e gratificante, di conseguenza, le possibilità di una buona integrazione. La certificazione delle competenze:

1. favorisce un uso pienamente consapevole delle tecnologie informatiche da parte dei giovani e una vera padronanza d'uso delle principali applicazioni informatiche;
2. consente un orientamento post scolastico più consona alle proprie aspettative e agli studi effettuati;
3. migliora l'integrazione riducendo l'emarginazione sociale;
4. è uno stimolo all'impegno personale, spinge a una preparazione sistematica, fondamentale per un uso produttivo del computer nello studio e sul lavoro. Il laboratorio specificatamente vuole potenziare le competenze digitali di base, incrementare il numero di certificazioni informatiche tra gli iscritti - Favorire la peer education.

La Patente Europea del Computer (ECDL) rappresenta lo standard internazionale per le competenze informatiche dell'utente finale. In ogni caso, al di là dell'ottenimento della certificazione, offerta poi in collaborazione con l'ente certificatore, gli studenti acquisiscono comunque competenze 2.0 facilmente fruibili a livello personale, sociale e professionale.

Il modulo dovrà sviluppare i seguenti contenuti dell'ECDL base:

Computer Essentials, Online Essentials, Spreadsheets, Word Processing

L'esperto dovrà possedere certificazioni informatiche qualificate, esperienza di formatore per corsi ECDL, sistemi operativi anche open source, esperienze pregresse di docenza nell'area informatica

Il Tutor dovrà essere un docente di scuola secondaria di secondo grado – classe di concorso informatica o affini

Il Modulo si svolgerà indicativamente da Dicembre 2017 a Giugno 2018.

#### **MODULO 6 – Let's Go! Praticiamo sport per crescere insieme e conoscerci**

Il laboratorio si propone la conquista di abilità motorie e la possibilità di sperimentare il successo delle proprie azioni sono fonte di gratificazione che incentivano l'autostima dell'alunno e l'ampliamento progressivo della sua esperienza, arricchendola di stimoli sempre nuovi. Incrementare il movimento, il linguaggio del corpo, la salute e il benessere, il gioco e lo sport utilizzando ciò che il territorio offre. Le attività sono appositamente diversificate per sperimentare il più ampio spettro di pratiche sportive al fine di permettere a ciascuno di trovare la propria dimensione corporea, sviluppare conoscenze ad ampio spettro sulle attività sportive e favorire una flessibile aggregazione degli studenti nei diversi sport. La conoscenza e la pratica di varie attività sportive, individuali e di squadra, infatti permettono allo studente di scoprire e valorizzare attitudini, capacità e preferenze personali acquisendo e padroneggiando dapprima le abilità motorie e successivamente le tecniche sportive. I ragazzi, lavorando sia in gruppo che individualmente imparano a confrontarsi e a collaborare con i compagni seguendo regole condivise per il raggiungimento di un obiettivo comune. Inoltre, la conoscenza e la consapevolezza dei benefici indotti da un'attività fisica praticata in forma regolare fanno maturare nello studente un atteggiamento positivo verso uno stile di vita attivo.

Le attività prevedono:

- Piscina ed Acquaticità: sperimentare globalmente le modalità natatorie proposte. Respirazione, galleggiamento scivolamento, propulsione; a partire da questi elementi di base si possono sviluppare i vari stili.
- Campo d'atletica: conoscere l'atletica per migliorare i propri movimenti atletici di base (scatto, corsa di velocità, salto, tiro, lancio) possono essere esercitati sotto forma di gioco.
- Area verde/Ippodromo: orientarsi e praticare attività motorie sportive ricreative in ambiente naturale per migliorare l'atto respiratorio e circolatorio. Corsa a ritmo leggero in regime aerobico.



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per lo sviluppo dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio V

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

-Palestre: conoscere e praticare in modo essenziale i principali giochi sportivi (pallavolo, basket, pallamano, rugby).

L'esperto dovrà possedere competenze professionali specifiche nelle aree identificate dai diversi laboratori (trainer con esperienze in scuola rugby, handball, atletica, nuoto, fitness) in possesso di esperienze pregresse nelle attività sportive previste in particolare rivolte ad adolescenti.

Il Tutor dovrà essere un docente di scuola secondaria di secondo grado – classe di concorso scienze motorie o affini con competenze di informatica di base

Il Modulo si svolgerà indicativamente da Dicembre 2017 a Giugno 2018

### **MODULO 7 – Summer English city Camp**

Laboratorio intensivo "in contesto" in lingua inglese con docenti madrelingua e insegnanti di lingua inglese. Il presente progetto si propone come obiettivo quello di offrire agli studenti impossibilitati a trascorrere un periodo di formazione all'estero, a causa di situazioni familiari, sociali ed economiche svantaggiate, un'efficace e gratuita English full-immersion in loco con la medesima valenza (qualitativa e formativa) di una vacanza studio in Inghilterra. Verranno elaborate attività didattiche volte a stimolare le competenze linguistico-comunicative dei partecipanti (ascolto e produzione) mediante un coinvolgente approccio ludico-ricreativo che preveda animazione, laboratori, giochi di ruolo, brevi drammatizzazioni (actionsongs), competizioni canore, learning games, quiz, indovinelli e molto altro, unitamente a brevi percorsi in metodologia CLIL (anche di carattere sportivo), che consentano agli studenti di utilizzare l'inglese in modo spontaneo, in un contesto sereno, stimolante e coinvolgente, mediante l'elaborazione di attività in situazione volte a sollecitare lo sviluppo di competenze di problem solving, di soft skills, di critica e creative thinking (Learning by doing). Il tutto organizzato ed "animato" da un esperto anglofono madrelingua. Le diverse attività proposte all'interno di questo percorso di didattica inclusiva, attiva e ludica seguono lo European Framework (QCER), e verranno differenziate a seconda dei diversi livelli di conoscenza/competenza linguistica dei partecipanti. Si tratta dunque di una Language Learning Experience progettata e rivolta sia a coloro i quali necessitano di potenziamento e supporto nella pratica dell'abilità comunicativa, sia a studenti che mirino al potenziamento linguistico e desiderino sviluppare ed affinare la sicurezza nel parlare e l'efficacia dello Speaking. Tutto ciò nell'ambito di una nuova esperienza di socializzazione condotta interamente in lingua straniera in un ambiente formativo anche non-formale, dove si alternano attività diverse in contesti diversi (istituto scolastico, ambienti ricreativi del territorio Scuola per il servizio mensa).

L'esperto dovrà essere un docente madrelingua (cittadini stranieri o italiani che per derivazione familiare o vissuto hanno le competenze linguistiche ricettive e produttive) che abbiano i seguenti titoli:

- corso di studi (dall'istruzione primaria alla laurea) nel paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo
- corso di studi (dall'istruzione primaria al diploma) nel paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo e laurea in un Paese diverso da quello del conseguimento del Diploma. In questo caso si richiede certificazione coerente con QCER rilasciato da uno degli enti certificatori riconosciuti internazionalmente in assenza di candidati madrelingua, docente in possesso di:
- laurea specifica in lingua e letteratura inglese

L'esperto dovrà essere in possesso di esperienze nella conduzione di laboratori didattici in lingua inglese.

Il Tutor dovrà essere un docente di scuola secondaria di secondo grado- classe di concorso inglese o docente con certificazione C1 in lingua inglese (certificazioni riconosciute da MIUR), in possesso di competenze informatiche di base

Il modulo si svolgerà per 1 settimana indicativamente nei periodi: la prima settimana di Luglio o l'ultima di Agosto, in base alle iscrizioni degli alunni.

### **MODULO 8 – Teatro artistico d'autore**

La conduzione del laboratorio teatrale è affidata a docenti interni con il supporto a cura di un operatore tecnico, la conduzione di un eventuale aspetto musicale dovrà essere valutata per individuare eventualmente docente interno con abilità specifiche. In virtù della positiva esperienza artistica che ha affiancato il progetto negli anni precedenti, si chiederà la collaborazione di un docente esperto in campo artistico (di arte e disegno) per la realizzazione della scenografia e per la riflessione artistica sul tema affrontato. Il progetto prevede inoltre

partecipazione di un insegnante tutor, come supporto costante all'attività teatrale (programmazione testo teatrale, organizzazione degli incontri, allestimento scenografie...).

Le attività di progettazione prevedono:

- riunione di programmazione con operatori esterni per la programmazione e individuazione dei materiali testuali/musicali/artistici;
- stesura piano di regia con progetto luci e musiche;
- coordinamento dell'allestimento in teatro delle luci, dell'apparato fonico, della realizzazione artistica;
- valutazione dei bisogni degli alunni con particolare attenzione alle disabilità

L'esperto dovrà possedere titoli accademici in ambito teatrale/artistico, consolidata attività attoriale e registica consolidata esperienza nella conduzione e nel coordinamento di eventi /spettacoli / laboratori teatrali.

Il Tutor dovrà essere un docente di scuola secondaria di secondo grado con titoli professionali in ambito artistico-teatrale, esperienze pregresse di conduzione di laboratori teatrali, con competenze informatiche di base

Il Modulo si svolgerà indicativamente da Dicembre 2017 a Giugno 2018.

### **MODULO 9– ItalianoL2 lingua dello studio**

Il territorio circostante è da anni interessato da flussi migratori in ingresso e conseguentemente l'Istituto accoglie molti studenti stranieri anche neo arrivati che, in base alla normativa vigente, devono iscriversi in base all'età anagrafica anche se non hanno acquisito competenze base sufficienti per frequentare con profitto i percorsi formativi offerti.

E' diventato però necessario per gli studenti frequentare laboratori specifici che offrano, attraverso studio assistito e personalizzato, o per piccoli gruppi, un supporto nella lingua dello studio. Le aree disciplinari coinvolte sono area storico-sociale (italiano, storia, diritto, geografia), scientifica (matematica, scienze, fisica) professionale (per le materie caratterizzanti l'indirizzo economia-aziendale e materie tecniche). Ogni area è coordinata da un esperto che offra strumenti di semplificazione, materiali adattati e guidati che permettano agli studenti di acquisire glossario, terminologia e nuclei fondanti caratterizzanti le discipline. La metodologia utilizzata è interattiva e in piccolo gruppo, anche con il supporto della multimedialità.

L'esperto dovrà essere docente di scuola secondaria superiore in possesso di abilitazione in:

- classe di concorso italiano o Classe di concorso matematica o Classe di concorso area tecnico-professionale settore economico con esperienze di docenza in classi/laboratori multiculturali

Il Tutor dovrà essere un docente di scuola secondaria di secondo grado, con esperienze pregresse nella gestione di classi o gruppi multiculturali e con competenze informatiche di base.

Il Modulo si svolgerà indicativamente da Dicembre 2017 a Giugno 2018.

### **Art.3 Condizione di ammissibilità**

Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento dell'incarico coloro che:

- possiedono titoli d'accesso previsti dal seguente avviso;
- presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente avviso;
- possiedano adeguate competenze tecnologiche funzionali alla gestione on-line della misura assegnata (condizione assolutamente necessaria )
- possiedano il titolo di studio eventualmente richiesto dalla specifica misura.





FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MODULO	Titolo di accesso esperto		Titolo di accesso tutor
	Esperto Interno	Esperto Esterno	
1-Laboratorio di danza educativa Hip Hop	Docente scuola secondaria di II grado di Scienze Motorie con certificate competenze di danza Hip Hop	Docente scuola secondaria II grado di Scienze Motorie o affini titolo Accademico Hip Hop / Danza Moderna	Docente scuola secondaria di II grado di Scienze Motorie
2-Realizziamo una scultura sociale	Docente scuola secondaria di II grado area Umanistica / Linguistica	Docente / Esperto con comprovate competenze Teatrali artistiche	Docente scuola secondaria di II grado area Umanistica / Linguistica con competenze artistiche
3-Laboratorio di dibattito let's debate	Docente scuola secondaria II grado area Linguistica con competenze spec. in Debate	Docente scuola secondaria II grado con competenze spec. in Debate	Docente scuola secondaria II grado area Umanistica/Sociale
4-Laboratorio teatrale sede di Leno: Teatrardanzando	Docente Scuola Secondaria di II grado area Umanistica / Linguistica	Docente con comprovate competenze Teatrali Genere Musical	Docente scuola secondaria di II grado area Umanistica / Tecnica
5-Competenze digitali per il cittadino 2.0	Docente con specifiche esperienze di formatore nel campo informatico	Docente scuola II grado Area Informatica	Docente scuola II grado area Informatica
6-Let's Go! Praticiamo sport per crescere insieme e conoscerci	Docente scuola secondaria di II grado di Scienze Motorie	Docente scuola secondaria di II grado di Scienze Motorie /Esperti : Rugby – Pallamano – Atletica – Acquaticità - Fitness	Docente scuola secondaria di II grado di Scienze Motorie
7-Summer English city Camp	Docente madre lingua Inglese/Docente scuola secondaria II grado di Lingua Inglese	Docente madre lingua Inglese	Docente scuola secondaria II grado di Lingua Inglese o Docente c/Certificazione C1
8-Teatro artistico d'autore	Docente scuola secondaria di II grado area Umanistica/tecnica con comprovate competenze Teatrali artistiche	Docente scuola secondaria di II grado area Umanistica / Esperto con comprovate competenze Teatrali artistiche	Docente scuola secondaria di II grado area Umanistica
9-ItalianoL2 lingua dello studio	Docente scuola II grado corso IEFP area Umanistica /Matematica / Tecnico-professionale	Docente scuola II grado con comprovate competenze in didattica Italiano L2	Docente scuola secondaria di II grado corso IEFP con competenze informatiche di base

Gli incarichi saranno assegnati secondo l'ordine di precedenza assoluta dalla normativa vigente secondo i criteri fissati dal Regolamento approvato dal Consiglio d'Istituto:

Personale interno in servizio presso l'IIS "V.Capirola" alla scadenza del presente avviso	Destinatario di Lettera d'Incarico
Personale in servizio presso altre Scuole destinatario di proposta di Collaborazione plurima	Destinatario di Lettera d'Incarico
Personale Esterno ( secondo la definizione della nota prot.34815 del 2 agosto 2017 )	Destinatario di Contratto di prestazione d'opera ez art. 2222 e ss. Del codice civile



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per Interventi in materia di attività  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (I SE FESR)

#### Art.4 Criteri di selezione

##### 1 - Selezione ESPERTI Moduli 1-2-3-4-5-6-7-8-9

Visto il regolamento d'istituto adottato con delibera n. 68 del 15/12/2015, il reclutamento degli ESPERTI avverrà secondo i seguenti criteri:

Tabella valutazione Titoli Esperto						
	Titoli Valutabili		Punteggio	Punteggio max	Auto dichiarazione	Ufficio
Titoli Culturali	Diploma di Laurea	Laure specifica nel settore	3 Punti	Max 3 Punti		
	Possesso titoli specifici afferenti la tipologia	Master di Specializzazione / Titoli Accademici specifici	3 Punti	Max 6 punti		
	Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza	Pubblicazioni relative al settore	1 punto	Max 3 punto		
	Anzianità di servizio/esperienze nell'istituto	Anni di docenza / esperto nella disciplina	0,50 punto per anno	Max 3 punti		
	Competenze Certificate	Certificazioni Informatiche/linguistiche	1 punto	Max 6 punti		
Titoli professionali	Esperienze professionali	Attività di progettazione pertinenti nell'ultimo triennio	3 punti	Max 9 punti		
		Coordinamento di gruppi di lavoro ( commissioni dipartimenti formazione)	3 punti			
		Collaborazione con DS ( staff, funzioni strumentali	3 punti			
<b>TOTALE</b>				<b>30 PUNTI</b>		

Visto il regolamento d'istituto adottato con delibera n. 68 del 15/12/2015, il reclutamento degli TUTOR avverrà secondo i seguenti criteri:

Tabella valutazione Titoli Tutor						
	Titoli Valutabili		Punteggio	Punteggio max	Auto dichiarazione	Ufficio
Titoli Culturali	Diploma di Laurea	Laure specifica nel settore	3 Punti	Max 3 Punti		
	Possesso titoli specifici afferenti la tipologia	Master di Specializzazione / Titoli Accademici specifici	3 Punti	Max 6 punti		
	Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza	Pubblicazioni relative al settore	1 punto	Max 3 punto		
	Anzianità di servizio/esperienze nell'istituto	Anni di docenza / esperto nella disciplina	0,50 punto per anno	Max 3 punti		
	Competenze Certificate	Certificazioni informatiche/linguistiche	1 punto	Max 6 punti		
Titoli professionali	Esperienze professionali	Attività di progettazione pertinenti nell'ultimo triennio	3 punti	Max 9 punti		
		Coordinamento di gruppi di lavoro ( commissioni dipartimenti formazione)	3 punti			
		Collaborazione con DS ( staff, funzioni strumentali	3 punti			
<b>TOTALE</b>				<b>30 PUNTI</b>		

I laboratori inizieranno nel corrente a.s.2017/18 e dovranno concludersi entro il 31/08/2018.

Per l'ammissione alla selezione gli aspiranti devono compilare il modello:

Allegato 1 "Domanda di partecipazione Esperto" e/o l'Allegato 2 "Domanda di partecipazione Tutor" completa dei seguenti documenti compilati in ogni parte, pena esclusione:

- copia di un documento di identità valido
- curriculum vitae in formato Europeo
- progettazione del Modulo richiesto contenente la Unità di apprendimento con obiettivi , contenuti , metodologie , spazi / tempi , verifica iniziale - intermedia – finale ( prevista solo per le candidature alla nomina di esperto ) conforme a quanto previsto nella scheda di candidatura "stay hungry, stay at school!" reperibile sul sito

Gli interessati non potranno effettuare l'attività di esperto e di tutor nello stesso Modulo.

La domanda in partecipazione dovrà pervenire completa degli allegati Formato digitale, entro e non oltre le ore 14.00 del giorno 25 novembre 2017 via mail o via PEC esclusivamente all'indirizzo di posta elettronica certificata [bsis00900x@pec.istruzione.it](mailto:bsis00900x@pec.istruzione.it). L'Istituto declina ogni responsabilità per perdita di comunicazioni imputabili a inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente, oppure a mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, o per eventuali disguidi comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati. Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art.76 del predetto DPR n.445/2000 e successive modifiche ed'integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione all'avviso ai sensi dell'art.75 del predetto D.P.R.n.445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico.

In seguito al presente avviso, le domande pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate da apposita commissione costituita nell'ambito del Gruppo Operativo del Progetto ( GOP ), secondo i titoli dichiarati, le capacità tecniche e professionali degli aspiranti e le disponibilità dagli stessi a svolgere i relativi incarichi.

Gli elenchi degli esperti e dei tutor selezionati sarà pubblicato sul sito internet della scuola ([www.istitutocapirola.gov.it](http://www.istitutocapirola.gov.it)) e sarà definitivo decorsi 15 gg. (utili per eventuali ricorsi) dalla pubblicazione.

I reclami possono concernere solo esclusivamente eventuali errate attribuzioni di punteggio ai titoli dichiarati cumulativamente e casi similari.

Non sono ammessi reclami per l'inserimento di eventuali nuovi titoli valutabili o per la specificazione di titoli dichiarati cumulativamente e casi similari.

L'inserimento negli elenchi non costituisce obbligo di chiamata da parte dell'Istituto. La scuola si riserva di conferire l'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta purché pienamente rispondente alle esigenze formative. La scuola si riserva di conferire l'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta purché pienamente rispondente alle esigenze formative.

#### **Art. 5 – Motivi di inammissibilità esclusione**

Sono causa di inammissibilità / esclusione:

- domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presene Bando;
- assenza della domanda di candidatura o altra documentazione individuata come condizione di ammissibilità;
- altri motivi rinvenibili nell'Avviso presente;
- mancanza firma autografa apposta sulla domanda, sul curriculum e fotocopia documento;
- mancanza dell'autorizzazione allo svolgimento dell'attività da parte dell'amministrazione di appartenenza;

#### **Art. 6 Condizioni contrattuali e finanziarie**

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere d'incarico per il personale interno o in regime di collaborazione plurima con riferimento al CCNL scuola 2007, tramite contratti di prestazione per il personale esterno con riferimento agli art. 2222 ess. del C. C..

Nell'incarico saranno definite le condizioni di svolgimento del modulo e di ogni altro aspetto organizzativo rimane di armonizzazione dell' offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità dell'Istituto.

La durata degli Incarichi / Contratti sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'amministrazione beneficiaria e comunque dovrà svolgersi entro il 31 agosto 2018.

Per lo svolgimento dell'incarico di ESPERTO il compenso orario onnicomprensivo di tutti gli oneri è di max € 70,00 e per l'attività effettuata dal TUTOR il compenso orario onnicomprensivo di tutti gli oneri è di max € 30,00 per le ore effettivamente prestate.

A parità di punteggio complessivo prevale il miglior punteggio ottenuto per i titoli professionali. Eventuale parità anche nei titoli professionali prevale il miglior punteggio delle Esperienze di docenza nel settore di pertinenza.

#### **Art. 7 Compiti specifici richiesti**

Resta a carico dei docenti Esperti e Tutor incaricati la puntuale registrazione delle attività svolte, oltre che al normale Registro cartaceo, anche sul sistema informatico, reso obbligatorio dall'Autorità di Gestione per il monitoraggio ed il controllo a distanza ed in tempo reale dell'andamento di ciascun intervento formativo.

Gli Esperti e Tutor si impegnano, pena la revoca dell'incarico o rescissione del contratto:

- programmare l'intervento formativo a livello esecutivo, in sinergia con i Consigli di Classe, raccordandolo con il curriculum scolastico degli studenti perseguendo gli obiettivi didattici formativi declinati nel progetto finanziato dell'A.d.G.;
- a produrre il materiale didattico necessario al miglior svolgimento della misura pubblicandone una versione elettronica sul Sistema informativo, in alternativa produrranno *abstract* da inserire negli appositi campi dello stesso Sistema informativo;
- ad utilizzare e documentare le metodologie didattiche previste dal progetto finanziato;
- a monitorare la frequenza intervenendo tempestivamente o in via diretta o per il tramite dei consigli di classe nei casi di 2 assenze consecutive o di assenze plurime;

L'Esperto si impegna al rispetto delle norme sulla Privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico.

Durante lo svolgimento del proprio incarico l'Esperto è tenuto a rispettare le regole che ordinariamente valgono per il personale operante nella Scuola .

#### **Art. 7– Trattamento dei dati personali**

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del DLGS 196/2003 i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

#### Art. 8-Pubblicità

Il presente Avviso è pubblicato in data odierna nelle sezioni "Albo on-line" e "Amministrazione Trasparente" del sito web della scuola: [www.istitutocapirola.gov.it](http://www.istitutocapirola.gov.it)

  
Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Ermelinda Ravelli

Allegati:

- All.1 – Domanda di partecipazione ESPERTO
- All.2 – Domanda di partecipazione TUTOR
- All.3 – Scheda Progettazione
- All.4 – Liberatoria per la pubblicazione sul sito della Scuola del materiale prodotto.

